

CHRISTOPH HINTERHUBER CV

Christoph Hinterhuber

* 1969 Innsbruck

1994–98

Studium der Malerei bei Arnulf Rainer und Peter Kogler an der Akademie der Bildenden Künste Wien
(Diplom mit Auszeichnung 1998)

Mitglied der Wiener Secession und der Tiroler Künstler:innenschaft

Preise, Stipendien, Residencies

2025

Preis des Landes Tirol für Zeitgenössische Kunst

2009

Österreichisches Staatsstipendium für Bildende Kunst

2008

RLB-Kunstpreis (Katalog)

2006

Förderpreis der Stadt Innsbruck für Grafik

2005

Atelier Paliano (I) Land Tirol

2002

Artist in Residence Frac des Pays de la Loire Nantes (F) (Katalog)

2001

Atelier für Malerei Rom (I) BKA

2000

Förderpreis des Landes Tirol für Zeitgenössische Kunst

Förderstipendium der Tiroler Sparkasse

AiR Grenoble (F), Ville de Grenoble

1999

AiR La Panaderia Mexico City (MEX) (Katalog)

26. Österreichischer Grafikwettbewerb / Preis des Französischen Kulturinstituts (Katalog)

Kunst im öffentlichen Raum, Permanente Installationen, Kunst am Bau

2022

TFBS Mandelsberger Park Innsbruck (A) *aus gegebenem Anlass, aber nicht nur (PEACE)*
(Architektur ARGE Ralf Eck & Harald Kröpfl)

2021

Adler Lacke Schwaz (A) *oT (Pfeil)* (Architektur Stephan Hoinkes)
Respirart Bozen Bolzano (I) *pink guy save us*

2020

Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck (A) *de-decode de-recode re-decode re-recode*
Neue Heimat Tirol Innsbruck (A) *flower power*

2017

Empl Immobilien Kaltenbach (A) *oT (Schindeln) & dancing squares*
(Architektur: Giner & Wucherer)

2016

Haus P Bruneck / Brunico (I) *pattern repeat*

2015

Niederstätter AG Bozen / Bolzano (I) *worldwide*
Künstlerhaus Büchsenhausen Innsbruck (A) *post kunst para uni*

2013

Altes Rundgemälde Innsbruck (A) *event horizon (vertikal)* (Poster, Katalog)
Niederstätter AG Bozen / Bolzano (I) *menwomen*

2012

BKH St.Johann/Tirol (A) *oT (mobile)* (Architektur Architektengruppe P3)

2010

Data Center PKH Hall (A) *cybergnosis* (Architektur Peter Pontiller)

2009

Alte Hungerburgbahn-Brücke Innsbruck (A) *de-decode de-recode re-decode re-recode*
Lufthansa Training & Conference Center Seeheim (D) *bildung durch variation*
WAP - Wohnen am Park Wien (A) *dancefloor* (Architektur PPAG architects)

2006

IVB Kundencenter Innsbruck (A) *everybody / jederkörper*
Wasserkraftwerk Naturstrom Mühlau Innsbruck (A) *Stromkunst*

2005

Volksschule Innere Stadt Innsbruck (A) *lowcode (VS)*

2004

p.m.k Innsbruck (A) *ohne theorie keine revolution*

2002

NHT Innsbruck (A) *crossfade* (Architektur Georg Driendl)
Haus P Bruneck / Brunico (I) *innersphere*

2001

Messe Bozen / Fiera Bolzano (I) *escape / worldwide*

Einzelausstellungen (Auswahl)

2024

Galerie MOTO Hall i. Tirol (A) Paradies Produktion

2022

Reich für die Insel Innsbruck (A) christoph hinterhuber vs. dj everybody

2020

Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck (A) dancefloor

2018

Waltherhaus Bozen Bolzano (I) chrishotphinterhubre (Katalog)

Gefängnis LeCarceri Galerie Kaltern Caldaro (I) sodom & gomorrha

2015

Galerie A4 Innsbruck (A) no filler just killer

2014

ES gallery Meran Merano (I) raum

Stadtmuseum Bruneck Brunico (I) alpine algorithmen

2013

Galerie am Polylog Wörgl (A) hedonist

2011

Galerie Elisabeth & Klaus Thoman Innsbruck (A) futurist

2010

Kunstraum Bernsteiner Wien (A) big

Ve.Sch – Raum und Form in der Bildenden Kunst Wien (A) full

2009

Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck (A) (Katalog)

Ve.Sch – Raum und Form in der Bildenden Kunst Wien (A) Selector: Alois Bernsteiner

Viennafair Wien (A) cock bloc (mit goethe2 gallery)

2008

Kunstraum Innsbruck (A) self similar

2007

goethe 2 gallery Bozen Bolzano (I) flesh flashes (+ Peter Senoner, Katalog)

2006

Kunsthalle Wien (A) social plasma

Zu Gast bei Rens Veltman Schwaz (A) low code

2004

goethe 2 gallery Bozen Bolzano (I) www.nichts.org

Galerie Elisabeth & Klaus Thoman Innsbruck (A) dancefloor

2003

Bernsteiner Dependance Wien (A) coming closer3

Nouvelle Galerie Grenoble (F) www.build-cells.org

Galerie Elisabeth & Klaus Thoman Innsbruck (A) coming closer (Katalog)

Frac des Pays de la Loire Nantes (F) coming closer

2002

Galleria Plastica Bologna (I) innersphere

2001

First Floor Gallery Melbourne (AUS) worldwide

Galerie Museum Bozen Bolzano (I) kapitalismus und flucht

Transart 01 Bozen Bolzano (I) kapitalismus und flucht

Sammlung Essl Klosterneuburg (A) emerging artists

Nouvelle Galerie Grenoble (F) (Katalog)

2000

Temporary Services Chicago (USA) hardcore (+ viennese lounge)

G9 Oslo (N) www.vienneselounge.at (+ viennese lounge)

Galerie Elisabeth & Klaus Thoman Innsbruck (A) (Katalog)

1999

Förderstand Art Cologne Köln (D) (+Galerie E. & K. Thoman, Katalog)

Christoph Hinterhuber bei Familie Bernsteiner Wien (A)

Art, Music & Environment Wien (A)

Kunstraum Projektraum Innsbruck (A) sample minds (Katalog)

1998

Galerie Hubert Winter Berlin (D) orgon

Künstlerhaus Passagegalerie Wien (A)

Semperdepot Wien (A) joystick

1997

Trabant Wien (A) orgon

1996

Trabant Wien (A) off

1995

Trabant Wien (A) orgon proto

1991

Kunststrasse 91 Utopia Innsbruck (A) performance

Gruppenausstellungen, Performances, Projekte (Auswahl)

2024

Stadtmuseum Innsbruck (A) Was bleibt.
Waltherhaus Bozen Bolzano (I) Blick Kunst Tirol
Alles Gute Festival Innsbruck (A) Declare Peace
Heart of Noise 2024 TLMF Innsbruck (A) visual appearance

2023

ECK Museum Bruneck Brunico (I) Entity
KAİROS MMXXIII Public Space Vernou (F) Carrés sur l'Axe
Heart of Noise 2023 Innsbruck (A) visual appearance

2022

Offene Multimediale Galerie Innsbruck (A) digitale wege aus der analogen krise
Heart of Noise 2022 Innsbruck (A) visual appearance

2021

Festung Franzensfeste Fortezza (I) allen alles (Katalog)
Heart of Noise 2021 Innsbruck (A) visual appearance

2020

Villa Merkel Esslingen (D) Ein Museum auf Probe
Stadt Galerie Brixen (I) il dolore del presente (cur. Karin Pernegger)
Heart of Noise 2020 Innsbruck (A) visual appearance

2019

Reich für die Insel Innsbruck (A) beyond suspicion
Heart of Noise 2019 Innsbruck (A) visual appearance
p.m.k Innsbruck (A) against reality
Espace Nalon Esslingen (D) In zwei oder dreihundert Jahren wir das Leben auf der Erde unvorstellbar schön sein
Stadtmuseum Bruneck (I) Zorn und Einsamkeit

2018

Wien Museum Wien (A) die 90er jahre (Katalog)
Hôtel Elysées-Mermoz Paris (F) John Armleder Christoph Hinterhuber Gwendal Lego Oscar Maléssène
RLB-Arts Innsbruck (A) (Katalog)
Parallel Wien (A) western union (cur. Simeon Brugger & Maximilian Thoman)
Stadtgalerie Bozen (I) Portfolio - Raiffeisen Kunstsammlung (Katalog)
Raiffeisenhaus Kitzbühel (A) Neue Werke aus der Kunstsammlung der Raiffeisenbank (Katalog)
p.m.k Innsbruck (A) bumm bumm bumm

2017

Galerie A4 Innsbruck (A) aus der Sammlung A4
Galerie im Andechshof Innsbruck (A) kunstankäufe der stadt innbruck 2017 (Katalog)
La Belle Absente Paris (F) la main invisible (Katalog)

2015

MUMOK Wien (A) Blühendes Gift - Zur feministischen Appropriation des österreichischen Unbewussten
Kunstraum Innsbruck (A) set in motion
Heart of Noise Festival Innsbruck (A) videodrones
Kunsthalle Lana (I) XXL (Katalog)

2014

A Bar at the Santa Clarita Valley Los Angeles (USA) (cur. L.A.Schwazer)
Austrian Cultural Forum London (UK) time(less) signs (Katalog)
Festung Franzensfeste Fortezza (I) arche (Katalog)

2013

kunst Meran/o arte Meran Merano (I) die welt der dinge (Katalog)

2012

k/haus Wien (A) zeitlose zeichen (Katalog)
Stadtmuseum Innsbruck (A) 255 K (Katalog)
das weisse haus Wien (A) paraflows (Katalog)

2011

CAC Vilnius in between (LT) (Katalog)
Galerie Konzett, Graz (A) schrift / / bild
Galerie Utopia / ReMap3 Athen (GR) *Grrr*(eece) & *Hmmm*

2010

Galerie im Taxispalais Innsbruck (A) Die Welt als Kulisse (Katalog)
Wiener Art Foundation Wien (A) originalfunktional
(un)defined Meran (I) ginger in the hood
Ve.Sch – Raum und Form in der Bildenden Kunst Wien (A) in den strassen ... performatives/sound/aktion

2009

Haus der Moderne Innsbruck (A) Playground
Ansitz Lanzerhaus Eppan Appiano (I) Thunders of Epiphanias (Katalog)
The Forgotten Bar Berlin (D) Best of Kunstraum Innsbruck 2004 -2009

2008

Manifesta 7 Parallel Event, öffentlicher Raum Bruneck Brunico (I) grundlos glücklich
RLB-Arts Innsbruck (A) Kunstpreis der RLB-Tirol AG (Katalog)

2007

Kunstraum Innsbruck (A) fresh trips (Katalog)
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck (A) die neue kollektion

2006

Freiraum/Quartier 21, Museumsquartier Wien (A) feine.radikale
ehem. Kaufhaus Tyrol Innsbruck (A) Ca. 1000 m2 Tiroler Kunst (Katalog)
p.m.k Innsbruck + öffentlicher Raum (A) join the social plasma

2004

Museion Bozen (I) Flirts! (Katalog)
Künstlerpavillon Innsbruck (A) tour retour (Katalog)

2003

Galleria Civica Di Arte Moderna Trento (I) work art tv (Katalog)
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck (A) arttirol (Katalog)
Nassauischer Kunstverein Wiesbaden (D) ausser atem (Katalog)
RLB-Arts Innsbruck (A) sechs positionen (Katalog)
Ancienne Manufactures d'Armes St.Etienne (F) le jaune de l'oeuf (Katalog)

2002

Sammlung Falckenberg Hamburg (D) Das absurde Bekannte (Katalog)
Kunstraum Innsbruck (A) Plus Ultra (Katalog)
Galerie im Taxispalais Innsbruck (A) variable stücke (Katalog)
Covo Bologna (I) dial 0800-d.i.s.a.p.p.e.a.r.

2001

Kunsthalle Kiel (D) funktional fiktional (Katalog)
Museum Moderner Kunst Wien (A) audioroomTM
Zacheta Galerie Warschau (PL) gefesselt entfesselt (Katalog)
Leopold Museum Wien (A) www.highersource.com (Katalog)
8.Internationale Biennale Cairo (ET) (cur. Birgit Jürgenssen, Katalog)

Gruppenausstellungen, Performances, Projekte (Auswahl)

2000

Medienturm Graz (A) crossmedia (Katalog)

Kunsthalle Tirol Hall i. Tirol (A) ex lux

Rhizom Gallery Aarhus (DK) widerstand-resistance (+ viennese lounge)

1999

Galerie Hubert Winter Wien (A) zapping zone

Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck (A) landing #1 (Katalog)

Galerie im Taxispalais Innsbruck (A) Freizeit und Überleben (Video)

Post Gallery Los Angeles (USA) Mars

Galerie Ursula Krinzinger Benger Fabrik Bregenz / Atelierhaus Wien (A) D.A.CH. (Katalog)

Künstlerhaus Wien (A) Fast Forward (Katalog)

1998

Municipal Galerie Sofia (BG) sincerely yours

Ted Gallery Varna (BG) sincerely yours

Kunsthaus Bregenz (A) audioroomTM

WUK Wien (A) audioroomTM

Universität Innsbruck (A) Video.4EG10

1997

Public Netbase T0 Wien (A) e~scape lounge

Bricks & Kicks Wien (A) Little Explorer

Downtown Arts Festival New York (USA) Moving Star

Museum Moderner Kunst 20er Haus Wien (A) Videos

Galerie Mezzanin Wien (A) 2 Plateaux

Arthouse Dublin (IRL) Disintegraters

1996

Secession Wien (A) Junge Szene (Katalog)

Flex Wien (A) Massive Liebe

Mq Wien (A) Elektra

Institut für Gegenwartskunst Wien (A)

1995

KHD-Hallen Köln (D) Joined

1994

E-Werk Berlin (D) Chromapark

1991

Kunstrampe Meran Merano (I) burning mountains

Arbeiten in Sammlungen

Artothek – Sammlung des Bundes Österreich MUMOK Wien
Sammlung Bernsteiner Wien
Sammlung des Landes Tirol
Sammlung der Stadt Innsbruck
Sammlung der Stadt Wien
Sammlung Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Sammlung Raiffeisen Landesbank Tirol
Sammlung Tiroler Sparkasse
Sammlung Hypo Tirol Bank
Sammlung Raiffeisenbank Kitzbühel
Sammlung A4 Innsbruck
Sammlung Land Südtirol
Sammlung Südtiroler Kulturinstitut
Raiffeisen Kunstsammlung Bozen
Sammlung Stiftung Südtiroler Sparkasse Bozen
Sammlung Josef Kreuzer Bozen
Fonds National d` Art Contemporain Paris

Publikationen (Auswahl)

2022

CHRISTOPH HINTERHUBER VS. DJ EVERYBODY

mit Texten von Anna Fliri und Leander Schwazer

ed. Reich für die Insel Innsbruck (Design: Christoph Hinterhuber)

2020

Wissenschaftliches Jahrbuch der Tiroler Landesmuseen 2020

ed. Tiroler Landesmuseen

Studienverlag Innsbruck

2019

Kunst | Sammlung | Universität

ed. Christoph Bertsch, Rosanna Dematté, Claudia Mark Haymon Verlag Innsbruck

2018

chrishothinterhubre

ed. Südtiroler Kulturinstitut (Design: Christoph Hinterhuber)

2016

Sammlung Kreuzer – Kunst von 1900 bis heute: Südtirol - Tirol - Trentino

Athesia Verlag Bozen

Kunst im öffentlichen Raum Tirol 2007 – 2014

ed. Tiroler Künstler*schaft im Auftrag des Landes Tirol

2015

Christoph Hinterhuber 3 Arbeiten im öffentlichen Raum (Poster)

ed. Christoph Hinterhuber

10 Jahre

ed. p.m.k Innsbruck

published by p.m.k Innsbruck (Beitrag)

2012

zeit(lose) zeichnen: Gegenwartskunst in Referenz zu Otto Neurath

ed. Maria Christine Holter, Barbara Höller, Künstlerhaus Wien

Kerber Verlag Bielefeld (Beitrag)

2011

.Begegnungen .Dialoge .Einblicke - Sammlung Raiffeisen-Landesbank Tirol

ed. Silvia Höller

Haymon Verlag Innsbruck

die welt als kulisse

ed. Galerie im Taxispalais

Verlag für Moderne Kunst Nürnberg (Beitrag)

kunstraum innsbruck 2004-2010

ed. Stefan Bidner, Franziska Heubacher

Verlag der Buchhandlung Walter König Köln (Beitrag)

2010

vier jahre ve.sch ungefähr

ed. Martin Vesely

published by Ve.Sch (Beitrag)

2009

Christoph Hinterhuber

ed. Wolfgang Meighörner, Bernhard Braun

published by Tiroler Landesmuseen

2007

flesh flashes - Christoph Hinterhuber Peter Senoner mit einem Text von Sabine Folie

ed. goethe2 gallery Bozen

Verlag für Moderne Kunst Nürnberg (Design: Christoph Hinterhuber)

Kunst in Tirol

ed. Paul Naredi-Rainer / Lukas Madersbacher

Tyrolia Verlag Innsbruck

2005

plus ultra. jenseits der moderne? / beyond modernity?

ed. Stefan Bidner, Thomas Feuerstein

Revolver Verlag Frankfurt am Main (Beitrag)

2004

sample minds. materialien zur samplingkultur

ed. Stefan Bidner, Thomas Feuerstein

Verlag der Buchhandlung Walter König Köln (Beitrag)

2003

coming closer

ed. Galerie E.&K. Thoman Innsbruck

published by Galerie E.&K. Thoman Innsbruck (Design: Christoph Hinterhuber) 2002

variable stücke. strukturen. referenzen. algorithmen

ed. Silvia Eiblmayr, Galerie im Taxispalais

Triton Verlag Wien (Beitrag)

2001

christoph hinterhuber

ed. Nouvelle Galerie Grenoble

Les Presses du Réel Dijon (Design: Christoph Hinterhuber)

Lehrtätigkeit

2009 - 2015

Lektor am studio3/Institut für experimentelle Architektur an der Universität Innsbruck
SkizzierenMalenZeichnen

2015 - 2020

Lektor am studio2/Institut für Gestaltung an der Universität Innsbruck
Kunst und Architektur der Gegenwart, Grundlagen der Gestaltung, Entwerfen, Architekturdarstellung

Institutionelle Tätigkeiten

2006-2007

Mitglied Vorstand der Wiener Secession

2008 -2016

Mitglied Vorstand der Tiroler Künstlerschaft

seit 2011

Fachbeirat Künstlerhaus Schloss Büchsenhausen

Kuratorische Tätigkeiten

2011-2014

therevolutionisoverandwehavewon

Club für elektronische Musik und Performance @ p.m.k Innsbruck + various locations

2009

Kunstraum Innsbruck *Carsten Nicolai - Aoyama Space*

Künstlerpavillon Innsbruck *Klaus Bartl* (Katalog, ed. C.Hinterhuber & K.Bartl, Schlebrügge Verlag Wien)

2008

Kunstraum Innsbruck *Beyond Stereo*

(Theo Altenberg, club.ware, columbosnext, Electric Indigo, Kerstin von Gabain, Christina Goestl, Elisabeth Grübl, Boris Kopeinig, Carsten Nicolai, Franz Pomassl, Gerwald Rockenschaub, Peter Szely u.a.)

